Diseño de una intervención enfermera: Aplicación de la musicoterapia en pacientes de la unidad de subagudos del PSMAR

Sara Schmolling Ortega, Nuria Betancor Hernández, Pedro María Escudero Martínez

Psiquiatra. INAD, Parc de Salut Mar. Barcelona

XXXIX Congreso Nacional de Enfermería de Salud Mental

Introducción

La musicoterapia es el uso profesional de la música y sus elementos como una intervención en entornos sanitarios, educacionales y sociales con individuos, grupos, familias o comunidades que buscan optimizar su calidad de vida y mejorar su salud y bienestar físico, social, comunicativo, emocional, intelectual y espiritual.
Ha demostrado tener numerosos beneficios: a nivel cognitivo produce un aumento de la capacidad de aprendizaje, mejora de la orientación, aumento de la capacidad de atención y concentración y estimulación de la comunicación y el lenguaje; a nivel físico promueve el mantenimiento de la movilidad de las articulaciones y fuerza de la musculatura, relajación y disminución de los niveles de ansiedad; a nivel social aumenta las interacciones sociales y mejora las habilidades sociales; y nivel emocional fomenta la autoestima y previene el aislamiento.

Objetivos

Diseñar un programa de intervención enfermera aplicando la musicoterapia en pacientes con trastornos de la salud mental.

Específicos:

- Conocer cómo afecta la música en las emociones de los usuarios de la terapia
- Describir los beneficios de la musicoterapia en la enfermedad mental.
- Actualizar conocimientos en los profesionales de enfermería sobre los beneficios de la musicoterapia en pacientes con enfermedades mentales.
- Contribuir a la mejora del bienestar, aumento de autoestima y potenciación de la autonomía de los pacientes.

Metodología

Se realiza una búsqueda bibliográfica para determinar la necesidad del diseño de la intervención enfermera, así como una tormenta de ideas, priorización y desarrollo de contenidos para el diseño de las diferentes sesiones. Esta búsqueda bibliográfica se realiza en el mes de enero de 2022. Las bases de datos utilizadas fueron PUBMED, Scielo, y Cochrane. Las palabras clave fueron: Musicoterapia, Trastorno Depresivo, Beneficios.

Desarrollo

Se llevarán a cabo sesiones de musicoterapia de forma práctica y sencilla de forma que todos los usuarios puedan participar, sin necesidad de tener estudios musicales. En estas sesiones se pondrán en práctica distintas maneras de aplicación la musicoterapia como la improvisación, recreación, composición y escucha. Se llevarán a cabo sesiones grupales de entre 10 y 15 usuarios. La herramienta de programa de evaluación será una encuesta que se realizará a los usuarios antes y al finalizar cada sesión en el que se evaluarán cambios en el estado anímico de los usuarios entre otros aspectos.

Población diana: Usuarios con trastornos mentales de la unidad de subagudos del PSMAR
Periodicidad: 2 sesiones semanales durante 1 mes.
Duración de cada sesión: 60 minutos.
Recursos humanos: Personal de enfermería
Recursos materiales: Espacio para llevar a cabo la sesión y sistema de música.
Resultados:
Pendientes de intervención

Conclusiones

Este programa puede llegar a ser una gran herramienta para conocer el impacto de la musicoterapia en los pacientes de subagudos, que creemos será beneficiosa y tendrá un impacto positivo en aspectos de su vida y trastorno mental. Además, las enfermeras investigadoras creen que resultará útil en la práctica clínica y que la implementación de la intervención es sencilla y factible y puede ser llevada a cabo por enfermeras.

Bibliografía

1. Damsgaard JB, Jensen A. Music Activities and Mental Health Recovery: Service Users' Perspectives Presented in the CHIME Framework. Int J Environ Res Public Health. 2021 Jun 21;18(12):6638.
2. McCaffrey T, Higgins P, Monahan C, Moloney S, Nelligan S, Clancy A, et al. Exploring the role and impact of group songwriting with multiple stakeholders in recovery-oriented mental health services. Nord. J. Music Ther. 2020, 30, 41–60.

INAD Institut de Neuropsiquiatria i Addiccions

Parc de Salut MAR Barcelona